

كلية الآداب



جامعة عين شمس

اللائحة الداخلية
لمرحلة الليسانس
"بنظام الساعات المعتمدة"
كلية الآداب - جامعة عين شمس
٢٠٢٥م

قائمة المحتويات

قائمة محتويات القسم الأول

الموضوعات	الصفحة
مقدمة	٥
أولا : رؤية الكلية	٦
ثانيا : رسالة الكلية	٦
ثالثا : الغايات والأهداف الاستراتيجية للكلية	٦
رابعا : تعاريف عامة	٨
١- التعريف بالنظام الأكاديمي	٨
٢- تعريف البرنامج الدراسي	٨
٣- التعريف بنظام الدراسة	٨
٤- تعريف الساعة المعتمدة	٨
٥- تعريف تسجيل المقررات	٨
٦- تعريف الطالب المتعثر دراسياً	٩
٧- تعريف الطالب المنتظم دراسياً	٩
٨- تعريف السجل الأكاديمي	٩
٩- التعريف بالإرشاد الأكاديمي	٩
خامسا: مواد وبنود اللائحة	١٠
مادة (١): الأقسام العلمية المشاركة ببرامجها في نظام الساعات المعتمدة بالكلية	١٠
مادة (٢): الدرجات العلمية التي تمنحها الكلية وأدوار التخرج	١١
مادة (٣): شروط القبول والقيد ببرامج الساعات المعتمدة بالكلية	١٢
مادة (٤): نظام الدراسة بالكلية	١٣
مادة (٥): مواعيد الدراسة	١٤
مادة (٦): شروط القيد والتسجيل في المقررات	١٤
مادة (٧): العبء الدراسي للطالب	١٥
مادة (٨): حساب المستويات الدراسية	١٦
مادة (٩): تقديرات المقررات الدراسية	١٧
مادة (١٠): تقييم الطلاب وتوزيع درجات المقررات الدراسية	١٨
مادة (١١): حساب نقاط المقررات والمعدل الفصلي والترانمي	١٩
مادة (١٢): قواعد دراسة المقررات: التسجيل- التعديل- الانسحاب والحرمان- النجاح والرسوب- التحسين- الاستماع	٢٠
مادة (١٣): الامتحانات النهائية	٢٢
مادة (١٤): الإنذار الأكاديمي والمراقبة الأكاديمية	٢٣
مادة (١٥): حالات إيقاف أو إلغاء أو إعادة القيد	٢٤
مادة (١٦): التحويل من كليات أخرى	٢٤
مادة (١٧): متطلبات التخرج من البرنامج	٢٤
مادة (١٨): منح مراتب الشرف وتعيين المعيد	٢٥
مادة (١٩): التحويل من الانتساب إلى الانتظام	٢٥
مادة (٢٠): إنشاء البرامج الخاصة (بمصرفات)	٢٥
مادة (٢١): أحكام وقواعد عامة	٢٦
مادة (٢٢): تنبيهات عامة	٢٦

قائمة محتويات القسم الثاني

الصفحة	الموضوعات
٢٨	(١): برنامج قسم اللغة العربية وآدابها
٣٧	(٢): برنامج قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٤٦	(٣): برنامج قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٥٥	(٤): برنامج قسم اللغة العبرية وآدابها
٦٤	(٥): برامج قسم اللغات الشرقية وآدابها
٩٢	(٦): برنامج قسم الحضارة واللغات الأوروبية القديمة
١٠١	(٧): برنامج قسم التاريخ
١١٠	(٨): برامج قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية
١٢٦	(٩): برنامج قسم الدراسات الفلسفية
١٣٥	(١٠): برنامج قسم علم النفس
١٤٩	(١١): برنامج قسم علم الاجتماع
١٥٨	(١٢): برنامج قسم دراسات المعلومات
١٦٨	(١٣): برنامج قسم الدراما والنقد المسرحي

قائمة محتويات القسم الثالث

الصفحة	الموضوعات
١٧٨	توصيفات متطلبات الكلية
١٨٧	(١): توصيفات قسم اللغة العربية وآدابها
٢١٢	(٢): توصيفات قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٢٣٧	(٣): توصيفات قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٢٧١	(٤): توصيفات قسم اللغة العبرية وآدابها
٣٠٨	(٥): توصيفات قسم اللغات الشرقية وآدابها
٣٠٩	شعبة اللغة التركية وآدابها
٣٤٣	شعبة اللغة الفارسية وآدابها
٣٧١	شعبة اللغة الأردية وآدابها
٣٩٣	(٦): توصيفات قسم الحضارة واللغات الأوروبية القديمة
٤٢٨	(٧): توصيفات قسم التاريخ
٤٥٩	(٨): توصيفات قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية
٤٦٠	الشعبة العامة
٤٨٠	برنامج الجغرافيا والتنمية المستدامة
٥٠٢	برنامج نظم المعلومات الجغرافية والاستشعار عن بعد
٥٢٢	(٩): توصيفات قسم الدراسات الفلسفية
٥٥٥	(١٠): توصيفات قسم علم النفس
٦٠٠	(١١): توصيفات قسم علم الاجتماع
٦٣٠	(١٢): توصيفات قسم دراسات المعلومات
٦٥٨	(١٣): توصيفات قسم الدراما والنقد المسرحي

قائمة محتويات القسم الرابع

الموضوعات	الصفحة
(١): برنامج الدراسات الإنجليزية البينية	٧١١
توصيفات مقررات برنامج الدراسات الإنجليزية البينية	٧٢١
(٢): برنامج الدراسات العبرية والإسرائيلية	٧٤٨
توصيفات مقررات برنامج الدراسات العبرية والإسرائيلية	٧٥٧
(٣): برنامج اللغة الهندية وآدابها	٧٩٠
توصيفات مقررات برنامج اللغة الهندية وآدابها	٨٠٠
(٤): برنامج التقنية الرقمية للمعلومات المكانية (الجيوماتكس)	٨١٨
توصيفات مقررات برنامج التقنية الرقمية للمعلومات المكانية (الجيوماتكس)	٨٢٧

القسم الأول

نص اللائحة

(المواد والبنود)

(٢٠٢٥ م)

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

تشهد كلية الآداب - جامعة عين شمس - حركة تطوير وتحديث يتغيا القائمون عليها إلى وضع الكلية في المقدمة بين كليات الآداب، ومواكبة عمليات التطوير والتحديث في مسارات متعددة ومتوازية، لتشمل كافة المجالات التي تهدف إلى إعداد خريج منتج مبتكر متميز على مستوى مشرف للكلية وللجامعة. ومن مسارات التطوير والتحديث التي انطلقت إليها الكلية إنشاء الخطة الدراسية لكلية الآداب - جامعة عين شمس - بنظام الساعات المعتمدة لمرحلة الليسانس. وكان وراء إعداد هذه اللائحة أسباب كثيرة، منها ظروف العصر الحالي وما تقتضيه من ضرورة النظر فيما ألفناه من نظم ولوائح وقوانين؛ لمواكبة مستجدات العصر، وللحاق بالتجارب العالمية الناجحة، فضلاً عما يتطلبه سوق العمل من التفكير الجيد في إعداد خريج منتج مبتكر متميز لا يقل في مستواه عن مثيله المتخرج في جامعات العالم المتقدم، يضاف إلى هذه الأسباب القرار الجمهوري رقم (٨٢) الصادر سنة ٢٠٠٦م بإنشاء الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، وكذلك القرار رقم (٢٥) الصادر سنة ٢٠٠٧م، المتضمن اللائحة التنفيذية للهيئة، إلى جانب صدور المعايير القومية الأكاديمية المرجعية لقطاعات التعليم المختلفة، ودليل تقويم واعتماد الجامعات والمعايير القياسية لبرامج الدراسات العليا، ثم الحاجة الملحة لإعادة النظر في الخطط الدراسية؛ لتواكب المتغيرات الجديدة على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي.

لهذه الأسباب كلها سعت كلية الآداب إلى إنشاء لائحتها الجديدة التي تعتمد نظام الساعات المعتمدة في جميع برامجها الدراسية. وهذا النظام يتميز بالمرونة؛ لأنه يراعي حق الطالب وحرية في اختيار المقررات، والعبء الدراسي، والمحاضرين، وطول فترة الدراسة، كما أنه يتيح له إمكانية تركيز فترات الدراسة أو إطالتها طبقاً لقدراته واحتياجاته، وإعداد جدولته الدراسي، وتوزيع الدروس على مدار الأسبوع، وذلك بإشراف أحد أعضاء هيئة التدريس كمرشد أكاديمي.

وفي هذا النظام تتوزع المقررات في الخطة الدراسية لأي برنامج على ثلاثة أقسام:

الأول : متطلبات جامعة، يدرسها كل طلاب الجامعة.

الثاني : متطلبات كلية، يدرسها جميع طلاب الكلية.

الثالث : متطلبات القسم أو التخصص.

كذلك تشتمل الساعات المعتمدة المطلوبة للتخرج في برنامج دراسي ما على مقررات إجبارية يتعين على الطالب دراستها جميعاً والنجاح فيها، وأخرى اختيارية، يختارها الطالب من قائمة مقررات متاحة، وتحقق الساعات المطلوبة. وقد راعت الكلية في إعداد هذه اللائحة وفي تعديلاتها الحالية تلافي أوجه القصور في اللوائح السابقة، ومواكبة التقدم الحادث في جميع مناحي الحياة العلمية والتعليمية والبحثية.

والأمل كبير في أن تحقق البرامج الدراسية التي تتضمنها هذه اللائحة الأهداف المرجوة منها، بحيث تقدم للمجتمع والحياة الخريج المتميز الذي تتمثل فيه مواصفات الجودة العالية في تخصصات اللغات والعلوم الاجتماعية والإنسانيات، ويدرك أهمية تخصصه ودوره في المشاركة الإيجابية، في بناء المجتمع وتنميته باستخدام المعطيات التكنولوجية الحديثة.

وقد شارك في وضع هذه اللائحة والإشراف عليها كوكبة من الأساتذة الذين تزدان الكلية بهم الآن في أقسامها المختلفة، والذين يمثلون امتداداً لكوكبة الأعلام الذين أقاموا صرح هذه الكلية منذ إنشائها سنة ١٩٥٠م، والذين بفضلهم صارت لها مكانتها السامية المرموقة على مستوى كليات الآداب بالجامعات المصرية والعربية والعالمية.

أولاً : رؤية الكلية:

- "أن تصبح كلية الآداب جامعة عين شمس كلية رائدة تعليمياً وبحثياً ومعرفياً في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية واللغويات على المستوى المحلى والإقليمي والدولى".

ثانياً : رسالة الكلية:

كلية الآداب جامعة عين شمس منشأة تعليمية بحثية وتسهم بجهودها في خدمة المجتمع. وتتخلص رسالتها فى الآتى:

- ١ - إعداد خريجين متميزين علمياً ومهنياً فى مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية وفقاً لمعايير الجودة.
- ٢ - مواكبة التطورات المعرفية والتكنولوجية وتطوير العملية البحثية.
- ٣ - خدمة المجتمع وتنميته والوفاء باحتياجات سوق العمل داخل مصر وخارجها.
- ٤ - تعزيز قيم المهنة وآدابها وأخلاقياتها.
- ٥ - ترسيخ الانتماء والهوية الوطنية.

ثالثاً : الغايات والأهداف الاستراتيجية للكلية:

- الغاية الأولى: الريادة والتميز فى التعليم والتعلم فى مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية واللغويات لتعزيز الوضع التنافسي.
- الأهداف:

١. التطوير المستمر للبرامج الدراسية فى مرحلتى الليسانس والدراسات العليا بالكلية لتعزيز الوضع التنافسي.
٢. تطوير المناهج بشكل مبتكر بوضع مقررات مرنة وحديثة فى جميع التخصصات تكون قابلة للتعديل والتطوير المستمر.
٣. تأهيل برامج الكلية للاعتماد البرامجي من جانب الهيئة القومية للاعتماد.
٤. تحقيق التوازن بين أعداد الطلاب الملتحقين بالكلية والإمكانات المتاحة من أجل زيادة فرص العمل للخريجين.
٥. رفع مستوى الخدمات المقدمة إلى الطلاب.
٦. استحداث برامج جديدة مطابقة للمحتوى الدولى.
٧. تطبيق التقنيات العلمية الحديثة وتوظيفها فى كل المجالات المعرفية.
٨. تفعيل التعليم الإلكتروني وإدخال التكنولوجيا المتطورة فى العملية التعليمية.
٩. تبني التحول الرقمي من خلال توفير المنصات وإتاحة المحتوى الرقمي وتغذيته باستمرار.
١٠. تشجيع الإبداع والابتكار والتعلم الذاتى لدى الطلاب.

- الغاية الثانية: التميز فى البحث العلمي فى مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية واللغويات.
- الأهداف:

١. دعم الابتكار وتعزيزه على مستوى أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا والباحثين.
٢. تشجيع المشاريع البحثية المشتركة والشراكات على المستوى المحلى والإقليمي والدولى.

٣. تعظيم الاستفادة من الميزانية المخصصة للبحث العلمي.
٤. إدخال التكنولوجيا المتطورة في العملية التعليمية وتوظيف تكنولوجيا المعلومات في البحث العلمي.
٥. تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة في مجال البحث العلمي.
٦. تشجيع الالتحاق بالدراسات العليا وجذب الوافدين.
٧. تعزيز أخلاقيات البحث العلمي والالتزام بحقوق الملكية الفكرية.

• الغاية الثالثة: التوسع في خدمة المجتمع.

• الأهداف:

١. زيادة قدرة كلية الآداب على المشاركة المستمرة والفعالة في التنمية المجتمعية والبيئية.
٢. تحسين البيئة التعليمية والتكنولوجية والبنية التحتية للكلية.
٣. توفير أنشطة طلابية تنمي مهارات الحياة لدى الطلاب وتدعم مستقبلهم الوظيفي.
٤. إمداد المجتمع بخدمات تعليمية وتدريبية.
٥. نشر ثقافة الابتكار ومد جسور التعاون مع منظمات الأعمال.
٦. تطوير وتنمية الكوادر البشرية بالكلية بما يتلاءم مع متطلبات خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

• الغاية الرابعة: تطوير أداء جميع العاملين بالكلية.

• الأهداف:

١. رفع كفاءة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة من خلال التدريب على طرق التدريس الحديثة والمزج بين الأنماط التعليمية المختلفة سواء التقليدية أو عن بعد أو الهجين أو الافتراضي، إلى جانب دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة.
٢. تدريب الجهاز الإداري بالكلية على التحول الرقمي وقياس فاعلية التدريب إلى جانب الدورات التدريبية في مجال التخصص الوظيفي.
٣. الالتزام بأخلاقيات المهنة وآدابها على جميع العاملين بالكلية.

الغاية الخامسة: التطوير المستمر ودعم إدارة الجودة.

• الأهداف:

١. تأهيل برامج الكلية للحصول على الاعتماد البرامجي من جانب الهيئة القومية للاعتماد وتأهيل الكلية للحصول على الاعتماد المؤسسي للمرة الثانية.
٢. توظيف التكنولوجيا في تقويم الأداء وضمان الجودة.
٣. التحسين المستمر في جودة العملية التعليمية والتدريبية للرفع من قدرة الخريج على المنافسة في سوق العمل.
٤. تحديث المناهج والبرامج والتأكد من أنها تتماشى مع المقاييس المهنية والعلمية المطلوبة في سوق العمل في ضوء استطلاع رأى قطاع الأعمال في الخريج.
٥. نشر ثقافة الجودة والتميز بالكلية.
٦. توعية الطلاب بأهمية التحول الرقمي في تنمية مهاراتهم الذهنية والمهنية والعامة.

رابعاً : تعاريف عامة:

١ . التعريف بالنظام الأكاديمي:

النظام الأكاديمي: هو مجموعة من القوانين والأنظمة التي تنظم عملية التعليم والتعلم بكلية الآداب - جامعة عين شمس، وتحدد هذه الأنظمة معايير القبول، وشروط وإجراءات التسجيل، وضوابط التدريس والامتحانات والتقييم و نظام التقديرات، وقواعد التخرج.

ويقوم النظام الأكاديمي بالكلية على نظام الساعات المعتمدة. وهو نظام يقوم على حصول الطالب على عدد من الساعات المعتمدة في كل مستوى دراسي، بحيث يكون مجموع الساعات المعتمدة التي يحصل عليها في جميع المستويات الدراسية مؤهلاً له للتخرج من الكلية والحصول على درجة الليسانس في التخصص الذي التحق به.

وتقوم فلسفة نظام الساعات المعتمدة على إتاحة الفرصة للطالب للحصول على الدرجة العلمية (الليسانس) من أحد البرامج الدراسية التي تطرحها كلية الآداب - جامعة عين شمس، وفق خطط أكاديمية، تفرض عليه استيفاء متطلبات دراسية أقرتها الجامعة والكلية والأقسام العلمية، وفي ذات الوقت توفر له فرص الاختيار من بين مقررات عديدة تخدم أغراض التخصص.

٢ . تعريف البرنامج الدراسي:

تقدم كلية الآداب - جامعة عين شمس - مجموعة متنوعة من الخطط الدراسية، وتحدد هذه الخطط المقررات الدراسية المطلوبة والمتاحة، والساعات المعتمدة المطلوبة في كل برنامج دراسي، وغيرها من المتطلبات الأخرى اللازمة للتخرج والحصول على الدرجة العلمية (الليسانس)، كما يحدد البرنامج المتطلبات السابقة للمقررات، ومستوى المقرر، والجدول الدراسي، وكذلك الترتيب الذي يكمل الطالب بموجبه دراسته.

وفي العادة يتم طرح المقررات الأساسية والاختيارية والمتطلبات الضرورية في كلا الفصلين الدراسيين الأساسيين (الخريف والربيع)، بالإضافة إلى طرح بعض المقررات في الفصل الصيفي (أحياناً). وتحدد هذه الخطط المدة الزمنية التي بموجبها يتقدم الطالب في دراسته حتى التخرج.

٣ . التعريف بنظام الدراسة:

الدراسة بنظام الساعات المعتمدة، وتوزع المقررات الدراسية بالبرنامج الدراسي على أربعة مستويات (ثمانية فصول دراسية أساسية).

ويحدد لكل مقرر وزن معين بالبرنامج الدراسي، وتكون وحدة قياس وزن المقرر هي "الساعة المعتمدة".

٤ . تعريف الساعة المعتمدة:

الساعة المعتمدة: هي وحدة قياس دراسية؛ لتحديد وزن كل مقرر بالنسبة إلى المقررات الأخرى، وهي تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة واحدة أسبوعياً، أو درس عملي/ تطبيقي أو تدريبات عملية مدتها ساعتين أسبوعياً، أو فترة تدريب ميداني مدته ثلاث ساعات أسبوعياً، لمدة فصل دراسي أساسي.

٥ . تعريف تسجيل المقررات:

تسجيل المقررات: هو العملية التي يقوم الطالب من خلالها باختيار المقررات التي ينوي دراستها، حسب الخطة الدراسية المعتمدة، ويتم في هذه العملية قيده بتلك المقررات، وذلك بمساعدة المرشد الأكاديمي.

٦. تعريف الطالب المتعثر دراسياً:

الطالب المتعثر دراسياً: هو الطالب الحاصل على معدل أقل من 2.00 في المعدل التراكمي بنهاية آخر فصل دراسي أساسي.

٧. تعريف الطالب المنتظم دراسياً:

الطالب المنتظم دراسياً: هو الطالب الحاصل على معدل 2.00 على الأقل في المعدل التراكمي بنهاية آخر فصل دراسي أساسي.

٨. تعريف السجل الأكاديمي:

السجل الأكاديمي: هو بيان يوضح سير الطالب الدراسي منذ بدء التحاقه بالدراسة، ويشمل المقررات التي يدرسها الطالب في كل فصل دراسي، بأسمائها وأكوادها وعدد ساعاتها المعتمدة والتقديرات التي حصل عليها الطالب في هذه المقررات، كما يوضح السجل الأكاديمي المعدل الفصلي والمعدل التراكمي، ويبين التقدير العام للطالب.

٩. التعريف بالإرشاد الأكاديمي:

يعين مجلس القسم، لكل ٣٠ طالباً مرشداً أكاديمياً من بين أعضاء هيئة التدريس بالقسم (أو معاونيهم)؛ ليقوم المرشد الأكاديمي بمعاونة الطلاب وإرشادهم في اختيار المقررات الدراسية وسائر شئونهم الأكاديمية.

ومن أبرز مهام المرشد الأكاديمي وواجباته ومسئوليته ما يأتي:

- تعريف الطلاب بالقواعد واللوائح الخاصة بالبرنامج الدراسي، وخاصة الطلاب المستجدين.
- تعريف الطلاب بإجراءات التسجيل وكيفية اختيار المقررات، وقواعد الحذف والإضافة والانسحاب، وقواعد الامتحانات والتقويم.
- مساعدة الطالب على اختيار المقررات التي يسجلها في كل فصل دراسي بما يتفق وخطته الدراسية والنظام الأكاديمي، وتعريفه بمقررات "المتطلب السابق".
- متابعة سير الطالب أثناء الدراسة ومعاونته في اختيار المقررات وتسجيلها، واعتماد تسجيل الطالب، والتحقق من أن ما يختاره الطالب يصب في مصلحته.
- متابعة تحصيل الطالب في دراسته، ومعاونته في التغلب على صعوبات الدراسة وحل المشكلات الإدارية التي تواجهه، بالتنسيق مع المنسق الأكاديمي للبرنامج، ومع إدارة الكلية، إذا لزم الأمر.
- إعداد قائمة بالطلاب المتعثرين دراسياً؛ لمتابعة تحصيلهم الدراسي لمدة فصلين دراسيين متتاليين، بالتعاون مع القائمين بالتدريس لمقرراتهم الدراسية.
- رعاية الطلاب المتعثرين دراسياً الموضوعين تحت الملاحظة الأكاديمية وتوجيههم.

خامساً : مواد وبنود اللائحة:*** مادة (١): الأقسام العلمية المشاركة ببرامجها في نظام الساعات المعتمدة بالكلية:****الأقسام العلمية بالكلية وأكواد الأقسام والرموز الكودية للبرامج:**

كود القسم	القسم	الرمز الكودي للبرنامج
Art01	اللغة العربية وآدابها	Arb
Art02	اللغة الإنجليزية وآدابها	Eng
Art03	اللغة الفرنسية وآدابها	Fra
Art04	اللغة العبرية وآدابها	Heb
Art05	اللغات الشرقية وآدابها	Ori
	- شعبة اللغة التركية وآدابها	Trk
	- شعبة اللغة الفارسية وآدابها	Prs
	- شعبة اللغة الأردية وآدابها	Urd
Art06	الحضارة واللغات الأوربية القديمة	Civ
Art07	التاريخ	His
Art08	الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية	Geo
Art09	الدراسات الفلسفية	Phi
Art10	علم النفس	Psy
Art11	علم الاجتماع	Soc
Art12	دراسات المعلومات	Inf
Art13	الدراما والنقد المسرحي	Dra

*** مادة (٢): الدرجات العلمية التي تمنحها الكلية وأدوار التخرج:****أولاً: البرامج العامة:**

تمنح جامعة عين شمس (وفقاً لهذه اللائحة)، بناءً على طلب مجلس كلية الآداب، الدرجات العلمية الآتية لمرحلة الليسانس (بنظام الساعات المعتمدة)، عند إتمام الطالب بنجاح دراسة عدد الساعات المعتمدة اللازمة لحصوله على هذه الدرجات العلمية (وهي ١٤٤ ساعة معتمدة)، بمعدل تراكمي لا يقل عن (2.00)، مع استيفاء أية شروط أخرى تشترطها هذه اللائحة، أو تحددها الخطة الدراسية لبرامج هذه اللائحة، وذلك وفقاً للمسميات الآتية:

م	القسم	البرنامج
١	اللغة العربية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في اللغة العربية وآدابها
٢	اللغة الإنجليزية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في اللغة الإنجليزية وآدابها
٣	اللغة الفرنسية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في اللغة الفرنسية وآدابها
٤	اللغة العبرية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في اللغة العبرية وآدابها
٥	اللغات الشرقية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في اللغة التركية وآدابها
	-	درجة ليسانس الآداب في اللغة الفارسية وآدابها
	-	درجة ليسانس الآداب في اللغة الأرمنية وآدابها
	-	درجة ليسانس الآداب في اللغة الأوردية وآدابها
٦	الحضارة واللغات الأوربية القديمة	درجة ليسانس الآداب في الحضارة واللغات الأوربية القديمة
٧	التاريخ	درجة ليسانس الآداب في التاريخ
٨	الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية	درجة ليسانس الآداب في الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (برنامج الجغرافيا والتنمية المستدامة)
		درجة ليسانس الآداب في الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (برنامج نظم المعلومات الجغرافية والاستشعار عن بعد)
٩	الدراسات الفلسفية	درجة ليسانس الآداب في الدراسات الفلسفية
١٠	علم النفس	درجة ليسانس الآداب في علم النفس
١١	علم الاجتماع	درجة ليسانس الآداب في علم الاجتماع
١٢	دراسات المعلومات	درجة ليسانس الآداب في دراسات المعلومات
١٣	الدراما والنقد المسرحي	درجة ليسانس الآداب في الدراما والنقد المسرحي

ثانياً: البرامج الخاصة (بمصرفات):

تمنح جامعة عين شمس (وفقاً لهذه اللائحة)، بناءً على طلب مجلس كلية الآداب، الدرجات العلمية الآتية لمرحلة الليسانس (بنظام الساعات المعتمدة) للبرامج الخاصة (بمصرفات)، عند إتمام الطالب بنجاح دراسة عدد الساعات المعتمدة اللازمة لحصوله على هذه الدرجات العلمية (وهي ١٤٤ ساعة معتمدة)، بمعدل تراكمي لا يقل عن (2.00)، مع استيفاء أية شروط أخرى تشترطها هذه اللائحة، أو تحددها الخطة الدراسية لبرامج هذه اللائحة، وذلك وفقاً للمسميات الآتية:

م	القسم	البرنامج
١	اللغة الإنجليزية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في الدراسات الإنجليزية البينية
٢	اللغة العبرية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في الدراسات العبرية والإسرائيلية
٣	اللغات الشرقية وآدابها	درجة ليسانس الآداب في اللغة الهندية وآدابها
٤	الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية	درجة ليسانس الآداب في التقنية الرقمية للمعلومات المكانية (الجيوماتكس)

- أدوار التخرج وفقاً لهذه اللائحة هي: دور يناير - دور يونيه - دور سبتمبر.

* مادة (٣): شروط القبول والقيود ببرامج الساعات المعتمدة بالكلية:

* يتم قبول الطلاب للدراسة بكلية الآداب - جامعة عين شمس - بنظام الساعات المعتمدة، وفقاً لما يأتي:

١. القواعد العامة التي تضعها القوانين المنظمة للقبول والقيود بالجامعات المصرية، والقواعد التي يضعها مكتب تنسيق القبول بالجامعات المصرية للطلاب الحاصلين على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها.
٢. تقبل الكلية الطلاب الوافدين للدراسة بها، وفقاً للقواعد العامة المتبعة في ذلك.
٣. بعد موافقة مجلس الكلية، تقوم إدارة الكلية بوضع قواعد التنسيق الداخلي بين أقسامها في بداية كل عام دراسي.
٤. تحدد الأقسام العلمية المشاركة ببرامج الساعات المعتمدة بالكلية، في بداية كل عام دراسي، القواعد والشروط التي تقبل الطلاب على أساسها للدراسة في برامجها، كما تحدد أعداد الطلاب التي تحتاجها في برامجها الدراسية.

* مادة (٤): نظام الدراسة بالكلية:

الدراسة بنظام الساعات المعتمدة، وفقاً للقواعد الآتية:

١. عدد الساعات المعتمدة اللازمة لحصول الطالب على شهادة الليسانس في أي برنامج من برامج الساعات المعتمدة بالكلية المنصوص عليها بهذه اللائحة هي ١٤٤ ساعة معتمدة.
٢. تنقسم المقررات الدراسية إلى ما يأتي:

مقررات إجبارية (١٠٠ ساعة معتمدة)	مقررات اختيارية (١٦ ساعة معتمدة)
متطلبات كلية (١٢ ساعات معتمدة)	متطلبات جامعة (١٦ ساعة معتمدة)

- وينبغي أن تشمل المقررات الإلزامية والاختيارية على مقررات مستحدثة؛ لتلبية احتياجات سوق العمل.
٣. توزع المقررات الإلزامية والاختيارية على ثمانية فصول دراسية أساسية، يدرس الطالب في كل فصل دراسي أساسي خمسة مقررات إجبارية، ومقرر اختياري واحد من بين عدد من المقررات الاختيارية.
٤. متطلبات الكلية (١٢ ساعات معتمدة):
 - يدرس الطلاب في قسم اللغة العربية:
 - ثلاث مقررات لغة أوروبية + ثلاث مقررات لغة شرقية (عربي/ فارسي/ تركي/ أردو).
 - يدرس الطلاب في بقية أقسام الكلية:
 - ثلاث مقررات لغة أوروبية + ثلاث مقررات لغة عربية.
- وزن أي مقرر متطلب كلية (لغة أوروبية/ لغة عربية/ لغة شرقية) ساعتان معتمدتان.

٥. متطلبات الجامعة (١٦ ساعة معتمدة): يدرس الطالب المقررات الآتية:

اسم المقرر	كوده المقرر	المستوى الدراسي	الفصل الدراسي
مقدمة في تكنولوجيا المعلومات	IIT110	الأول	الأول
قضايا مجتمعية	Soc210	الثاني	الأول
التسامح وحوار الحضارات	TDC310	الثالث	الأول
التفكير الناقد	CTH410	الرابع	الأول
الفن المصري القديم: فرعوني - بطلمي - روماني	AEA120	الأول	الثاني
الفن القبطي والإسلامي	CIA220	الثاني	الثاني
الفن في عصر النهضة العربية	AAR320	الثالث	الثاني
الفن المصري الحديث	MEA420	الرابع	الثاني
مع مراعاة أن متطلبات الجامعة تمثل مقررات نجاح ورسوب فقط، ولا تدخل ضمن حساب المعدل الفصلي أو التراكمي للطالب.			

• وزن أي مقرر متطلب جامعة ساعتان معتمدتان.

٦. الدراسة باللغة العربية في أقسام: اللغة العربية - اللغة العبرية - اللغات الشرقية - التاريخ - الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية - الدراسات الفلسفية - علم النفس - علم الاجتماع - الحضارة واللغات الأوروبية القديمة - دراسات المعلومات - الدراما والنقد المسرحي.

ويستثنى من ذلك المقررات التي تقتضي طبيعتها الدراسة بلغة أخرى.

٧. الدراسة باللغة الإنجليزية في قسم اللغة الإنجليزية، وباللغة الفرنسية في قسم اللغة الفرنسية.

ويستثنى من ذلك المقررات التي تقتضي طبيعتها الدراسة بلغة أخرى.

٨. بعض المقررات الدراسية لها متطلبات سابقة، ويتم تحديد المتطلب السابق للمقرر وفق أسس علمية وموضوعية، استناداً على الترتيب الموضوعي والزمني.

٩. لا يجوز للطالب التسجيل في مقرر له متطلب سابق إلا بعد النجاح في المتطلب السابق.

١٠. لا يجوز أن يكون المقرر الاختياري متطلباً سابقاً لمقرر إجباري.

١١. النظام الأساسي للدراسة هو النظام الحضورى التفاعلي داخل قاعات الدرس بالكلية.

١٢. يجوز لمجلس الكلية بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص، وحسب طبيعة المقررات الدراسية، أن يقرر تدريس مقرر أو أكثر بنمط التعليم الهجين، بحيث تكون الدراسة في المقرر بنسبة ٥٠ - ٦٠% وجهاً لوجه، ونسبة ٤٠ - ٥٠% بنظام التعليم عن بعد، على أن يتم عرض ذلك على مجلس شئون التعليم والطلاب بالجامعة للموافقة عليه، ورفعها إلى مجلس الجامعة لاعتماده، وذلك وفقاً لما أوصى به المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ١٥ / ٨ / ٢٠٢٠م.

١٣. يجوز لمجلس الكلية بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص، وحسب طبيعة المقررات الدراسية، أن يقرر عقد امتحانات منتصف الفصل الدراسي والامتحانات النهائية إلكترونياً في مقرر أو أكثر، كما يجوز عقد الامتحان في كل المقرر أو جزء منه، بما يسمح بتصحيحه إلكترونياً، على أن يتم عرض ذلك على مجلس شئون التعليم والطلاب بالجامعة للموافقة عليه، ورفعها إلى مجلس الجامعة لاعتماده.

١٤. لكل مقرر دراسي رمز كودي ورقم خاص.

١٥. الرمز الكودي يعبر عن برنامج القسم الذي ينتمي إليه المقرر، والرقم الخاص مكون من ثلاثة أرقام:

الرقم أقصى اليمين	الرقم في المنتصف	الرقم أقصى اليسار
يعبر عن ترتيب المقرر في الفصل الدراسي	يعبر عن الفصل الدراسي	يعبر عن المستوى الدراسي

وذلك على النحو التالي:

المستوى الأول		المستوى الثاني		المستوى الثالث		المستوى الرابع	
الفصل الأول	الفصل الثاني	الفصل الأول	الفصل الثاني	الفصل الأول	الفصل الثاني	الفصل الأول	الفصل الثاني
١١١	١٢١	٢١١	٢٢١	٣١١	٣٢١	٤١١	٤٢١
١١٢	١٢٢	٢١٢	٢٢٢	٣١٢	٣٢٢	٤١٢	٤٢٢
١١٣	١٢٣	٢١٣	٢٢٣	٣١٣	٣٢٣	٤١٣	٤٢٣
وهكذا	وهكذا	وهكذا	وهكذا	وهكذا	وهكذا	وهكذا	وهكذا

* مادة (٥): مواعيد الدراسة:

* تنقسم السنة الأكاديمية إلى ثلاثة فصول دراسية، على النحو الآتي:

- الفصل الدراسي الأول/ الخريف (Autumn Semester): وهو فصل دراسي أساسي. يبدأ من الأسبوع الثالث من شهر سبتمبر (أو في الموعد الذي يحدده المجلس الأعلى للجامعات)، ويستمر لمدة (١٧) أسبوعاً (شاملة لفترة الامتحانات).
 - الفصل الدراسي الثاني/ الربيع (Spring Semester): وهو فصل دراسي أساسي. يبدأ من الأسبوع الثاني من شهر فبراير (أو في الموعد الذي يحدده المجلس الأعلى للجامعات)، ويستمر لمدة (١٧) أسبوعاً (شاملة لفترة الامتحانات).
 - الفصل الصيفي (Summer Semester): وهو فصل دراسي اختياري. يبدأ من الأسبوع الأول من شهر يوليو، ويستمر لمدة (٩) أسابيع. (شاملة لفترة الامتحانات).
١. يخضع طرح مقررات للدراسة بالفصل الصيفي لموافقة مجلس الكلية وللمعايير والشروط التي يحددها، بتوصية من مجالس الأقسام المختصة، طبقاً لإمكانيات الأقسام، كما يحدد مجلس الكلية الحد الأدنى من عدد الطلاب لفتح كل مقرر صيفي وأعداد الطلاب المتقدمين.
٢. يخصص الأسبوع السابع (أو الثامن على الأكثر) من الفصل الدراسي الأساسي لإجراء امتحانات منتصف الفصل الدراسي (Midterm)، كما يخصص الأسبوع الثالث (أو الرابع على الأكثر) لإجراء امتحانات منتصف الفصل الدراسي الصيفي، ويكون أستاذ المقرر هو المسؤول عن إجراء هذه الامتحانات.

* مادة (٦): شروط القيد والتسجيل في المقررات:

١. يعتبر الطالب مقيداً في المقرر الدراسي بشكل مبدئي، إذا أنهى إجراءات القيد فيه، قبل نهاية الأسبوع الثالث من فصلي الخريف والربيع، وقبل نهاية الأسبوع الثاني من الفصل الصيفي، ولا يسمح للطلاب بحضور المقرر الدراسي، قبل قيده فيه بشكل مبدئي.

٢. لا يعتبر الطالب مقيداً بشكل نهائي في أي مقرر دراسي، إلا بعد تسديد المصروفات الدراسية.
٣. الحد الأقصى لعدد الساعات المعتمدة التي يمكن للطالب المنتظم دراسياً تسجيلها في كل من فصلي الخريف والربيع ١٨ ساعة معتمدة والحد الأدنى ١٢ ساعة معتمدة.
٤. يعتمد النظام الأساسي للدراسة على الحضور المنتظم للطلاب بقاعات الدرس، ويجب على الطالب التسجيل في الفصول الدراسية الأساسية بصورة منتظمة، إلا في حالات إيقاف القيد والأعذار التي يقبلها مجلس الكلية.
٥. الطالب الممتنع عن التسجيل في الفصول الدراسية الأساسية، بغير الحالات المنصوص عليها في الفقرة السابقة، يعتبر منقطع عن الدراسة ويوجه له إنذار أكاديمي، وتحسب مدة انقطاعه من أقصى مدة مسموح بها للحصول على الدرجة، وتحسب الإنذارات الأكاديمية للطالب المنقطع عن الدراسة ضمن الحد الأقصى لعدد الإنذارات المسموح بها التي يفصل بعدها.
٦. الطلاب المتعثرون دراسياً (الحاصلون على معدل أقل من 2.00 في المعدل التراكمي بنهاية آخر فصل دراسي) يتم تسجيلهم في مقررات لا تزيد عدد ساعاتها المعتمدة عن ١٢ ساعة معتمدة، ولا تقل عن ٨ ساعات معتمدة في فصلي الخريف والربيع، ولا يسمح لهم بالتسجيل في مقررات من المستويات الأعلى قبل استنفاد الخيارات المتاحة لهم من مقررات المستويات الأدنى، إلا في الحالات الاستثنائية، وبموافقة من مجلس القسم المختص الذي يقوم بطرح المقرر.
٧. الدراسة في الفصل الصيفي اختيارية، ويمكن للطالب التسجيل في الفصل الصيفي بحد أقصى (٩) ساعات معتمدة، في مقررات لا تزيد عن ثلاثة مقررات، وفقاً لقواعد ورسوم يحددها مجلس الكلية.
٨. استثناء من البند السابق، يمكن للطالب المتوقف تخرجه بنهاية الفصل الصيفي على دراسة عدد من المقررات التي لا يتجاوز مجموع ساعاتها ١٢ ساعة معتمدة التسجيل في الفصل الصيفي بحد أقصى ١٢ ساعة معتمدة في أي عدد من المقررات لدواعي التخرج.

* مادة (٧): العبء الدراسي للطالب:

١. متوسط العبء الدراسي للطالب المنتظم دراسياً يتراوح بين ١٢ و ١٨ ساعة معتمدة أسبوعياً في كل فصل دراسي أساسي (الخريف / الربيع)، في حين أن متوسط العبء الدراسي للطالب المتعثر دراسياً يتراوح بين ٨ و ١٢ ساعة معتمدة أسبوعياً في كل فصل دراسي أساسي (الخريف / الربيع).
- مع مراعاة أن مقررات متطلبات الكلية ومتطلبات الجامعة تدخل ضمن العبء الدراسي للطالب.
٢. بعد موافقة مجلس القسم المختص ومجلس الكلية، يجوز رفع الحد الأقصى للعبء الدراسي للطالب المنتظم دراسياً في الفصل الدراسي الأساسي إلى ٢٤ ساعة معتمدة، بشرط ألا يقل معدله التراكمي بنهاية آخر فصل دراسي عن 3.30 نقاط (B⁺).
٣. بعد موافقة مجلس القسم المختص ومجلس الكلية، يجوز رفع الحد الأقصى للعبء الدراسي للطالب المنتظم دراسياً في الفصل الدراسي الأساسي إلى ٢٢ ساعة معتمدة، بشرط ألا يقل معدله التراكمي بنهاية آخر فصل دراسي عن 3.00 نقاط (B).
٤. يجوز رفع الحد الأقصى للعبء الدراسي للطالب في الفصل الدراسي الأساسي إلى ٢٢ ساعة معتمدة، بشرط أن يتوقف تخرجه في فصل التخرج (الربيع) أو الفصل الذي يسبقه (الخريف) على دراسة ٢٢ ساعة معتمدة في أحد الفصلين أو كليهما، بصرف النظر عن تقديره التراكمي.
٥. يجوز عدم التقيد بالحد الأدنى للعبء الدراسي للطالب في الفصل الدراسي الأساسي، إذا كان الطالب في فصل التخرج، ولا يتبقى له إلا دراسة مقررات دراسية، أقل في عدد ساعاتها من الحد الأدنى المنصوص عليه في هذه اللائحة (١٢ ساعة للطالب المنتظم دراسياً، و ٨ ساعات للطالب المتعثر دراسياً).

*** مادة (٨): حساب المستويات الدراسية والانتقال الى المستوى الأعلى:**

* يشترط لانتقال الطالب من مستوى دراسي إلى آخر أن يجتاز عددًا معينًا من الساعات المعتمدة (دراسة ونجاحًا) في المستوى الدراسي السابق (في فصلي الخريف والربيع + الفصل الصيفي) وتحقيق الحد الأدنى من المعدل التراكمي (2.00)، ويكون حساب ذلك وفقًا للجدول الآتي:

يشترط لانتقال الطالب إلى المستوى الثاني أن يجتاز عدد	٣٦ ساعة معتمدة (دراسة ونجاحًا)
يشترط لانتقال الطالب إلى المستوى الثالث أن يجتاز عدد	٧٢ ساعة معتمدة (دراسة ونجاحًا)
يشترط لانتقال الطالب إلى المستوى الرابع أن يجتاز عدد	١٠٨ ساعة معتمدة (دراسة ونجاحًا)

* تدخل جميع المقررات في حساب الساعات المطلوبة للانتقال:

- مقررات التخصص (الإجبارية)
- مقررات التخصص (الاختيارية)
- متطلبات الكلية
- متطلبات الجامعة.

١. إذا تمكن الطالب من تحقيق جميع متطلبات التخرج خلال ستة فصول دراسية أساسية (ثلاث سنوات)، بالإضافة إلى الفصول الصيفية، يمكنه التخرج من البرنامج في هذه المدة.
 ٢. في أي مستوى دراسي/ عام جامعي، إذا لم يتمكن الطالب من تجاوز عدد الساعات المطلوب للانتقال للمستوى الدراسي التالي (دراسة ونجاحًا)، وبالمعدل التراكمي الأدنى الذي تحدده لائحة الكلية وهو (2.00)، فإنه يبقى مصنّفًا في هذا المستوى الدراسي الذي كان ملتحقًا به، ويعامل معاملة الطالب الراسب (وذلك وفقًا للمادة ٨٠ مكرر من قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٣٥٩٦ لسنة ٢٠٢١).
- وفي هذه الحالة لا يحق للطالب التسجيل في مقررات من المستويات الأعلى قبل استنفاد الخيارات المتاحة له من مقررات المستويات الأدنى.

* مادة (٩): تقديرات المقررات الدراسية:

* تقدر نقاط المقررات ورموز تقديراتها وفقاً للجدول الآتي:

عدد النقاط	رمز التقدير	النسبة المئوية للدرجة
4.00	A ⁺	٩٧% - ١٠٠%
4.00	A	٩٣% حتى أقل من ٩٧%
3.70	A ⁻	٨٩% حتى أقل من ٩٣%
3.30	B ⁺	٨٤% حتى أقل من ٨٩%
3.00	B	٨٠% حتى أقل من ٨٤%
2.70	B ⁻	٧٦% حتى أقل من ٨٠%
2.30	C ⁺	٧٣% حتى أقل من ٧٦%
2.00	C	٧٠% حتى أقل من ٧٣%
1.70	C ⁻	٦٧% حتى أقل من ٧٠%
1.30	D ⁺	٦٤% حتى أقل من ٦٧%
1.00	D	٦٠% حتى أقل من ٦٤%
0.00	F	أقل من ٦٠%
-	W	الانسحاب الاختياري من المقرر
-	FW	الانسحاب الإجباري من المقرر لأداء الخدمة العسكرية
-	DN	الحرمان من دخول الامتحان لتجاوز نسبة الغياب
-	IC	عدم اكتمال المقرر للتغيب عن الامتحان النهائي بعذر مقبول
-	AU	استماع

*** مادة (١٠): تقييم الطلاب وتوزيع درجات المقررات الدراسية:**

١. درجة كل مقرر ١٠٠ درجة، تخصص منها ٦٠ درجة للامتحان النهائي، وتخصص منها ٤٠ درجة للأعمال الفصلية المتنوعة.
٢. في كل مقرر دراسي يتم تخصيص ٤٠ درجة للأعمال الفصلية، تخصص منها ٣٠ درجة لامتحان منتصف الفصل الدراسي (Midterm)، وتخصص ٥ درجات للحضور والمشاركة، وتخصص ٥ درجات للأنشطة الفصلية الأخرى (كالأبحاث، والتكليفات، والاختبارات الشفهية والعملية، ... إلخ).
٣. تستثنى المشاريع البحثية والدراسات الميدانية وبعض المقررات ذات الطبيعة الخاصة من توزيع الدرجات المذكور في البند (٢) من هذه المادة، وقد حددت الأقسام العلمية في برامجها كيفية توزيع درجاتها، كما هو موضح بجداول الخطط الدراسية بهذه اللائحة.
٤. درجة النجاح في أي مقرر دراسي من ٦٠ درجة (تقدير D) على الأقل، ويشترط لنجاح الطالب في المقرر أن يحصل على نسبة ٥٠% من درجة الامتحان النهائي.
٥. حضور الامتحان النهائي للمقرر شرط لرصد نقاط المقرر، ويرصد لمن لم يحضر الامتحان النهائي، بدون عذر مقبول، تقدير "راسب" (F)، بمعدل نقاط "صفر".
٦. يحرم الطالب من حضور الامتحان النهائي في المقرر في حالة تجاوزه لنسبة الغياب المسموح بها (٢٥%). ويُنذر الطالب الإنذار الأول بعد غياب محاضرتين، ويُنذر الطالب الإنذار الثاني بعد غياب أربع محاضرات، ويعتبر الطالب محروماً من حضور الامتحان النهائي في المقرر في حالة غيابه خمس محاضرات من إجمالي عدد محاضرات هذا المقرر، ويتم إنذار الطالب بالطريقة التي تحددها الكلية وتكون معلنة للطلاب، ويرصد للطالب تقدير (DN) "محروم" (Denied).
٧. يسجل للطالب الرمز (IC) "غير مكتمل" (Incomplete)، إذا استكمل جميع مكونات المقرر من أعمال فصلية نظرية واختبارات دورية وتكليفات وغيرها (على أن يكون حاصله على نسبة ٦٠% على الأقل من درجات الأعمال الفصلية)، ولكن تعذر عليه دخول الامتحان التحريري النهائي لعذر قهري يقبله مجلس الكلية، على أن يكون العذر خلال ثلاثة أيام على الأكثر من موعد الامتحان النهائي. ويتاح للطالب أداء الامتحان التحريري النهائي، وفقاً للموعد الذي تحدده إدارة الكلية.
- وبعد إجراء الامتحان النهائي في الموعد المقرر، تحسب الدرجة النهائية للطالب بإضافة درجة الامتحان النهائي إلى درجة الأعمال الفصلية السابق له الحصول عليها، ويعدل تقديره من (IC) "غير مكتمل"، إلى التقدير المناسب في نفس ذات الفصل الدراسي الذي تم تسجيل المقرر به.
- وإذا لم يقم الطالب بدخول الامتحان النهائي في الموعد المقرر، يعتبر الطالب راسباً في هذا المقرر، ويتغير الرمز (IC) "غير مكتمل" إلى الرمز (F) "راسب".
٨. يتولى أستاذ المقرر إخطار المرشدين الأكاديميين لاتخاذ إجراءات إنذار الطلاب الغائبين.
٩. يتم إخطار الطالب الغائب بالإنذارات عن طريق حسابه الخاص على منصة الكلية الإلكترونية أو الصفحة الرسمية للقسم العلمي المختص أو أية وسيلة إخطار أخرى تحددها إدارة الكلية.
١٠. يعد الطالب راسباً إذا لم يحقق نسبة النجاح المذكورة (مجموع ٦٠ درجة من ١٠٠ درجة إجمالاً، بشرط حصوله على ٥٠% من درجة الامتحان النهائي)، أو إذا لم يحضر الامتحان النهائي للمقرر بدون عذر مقبول، أو إذا تم حرمانه من دخول الامتحان النهائي للمقرر بسبب تجاوز نسبة غيابه في المقرر النسبة المسموح بها (٢٥%)، أو إذا تمت إدانته بالغش.
١١. تدخل متطلبات الكلية في حساب المعدل الفصلي في الفصل الدراسي الذي درس فيه الطالب هذا المتطلب، كما تدخل أيضاً في حساب المعدل التراكمي الأخير للطالب.
١٢. متطلبات الجامعة تمثل مقررات نجاح ورسوب، ولا تدخل في حساب المعدل الفصلي أو التراكمي للطالب.

*** مادة (١١): حساب نقاط المقررات والمعدل الفصلي والتراكمي:**

١. تحسب النقاط النوعية لكل مقرر بضرب عدد ساعاته المعتمدة في وزن نقاط التقدير الذي حصل عليه الطالب في هذا المقرر، طبقاً لجدول تقدير المقررات الدراسية (الخانة الأولى).
٢. يحسب مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب في أي مرحلة (مستوى أو فصل دراسي) على أنه مجموع نقاط كل المقررات التي درسها الطالب في هذه المرحلة (المستوى أو الفصل الدراسي).
٣. يحسب معدل النقاط في أي مرحلة (فصل دراسي أو مستوى دراسي أو أكثر) على أنه ناتج قسمة مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب في المرحلة، مقسوماً على مجموع الساعات المعتمدة لجميع المقررات التي تم التسجيل بها في هذه الفترة.

٤. المعدل الفصلي للطالب (Semester Grade Point Average / SGPA):

هو ناتج قسمة مجموع النقاط النوعية للمقررات التي درسها الطالب في الفصل الدراسي على مجموع الساعات المعتمدة للمقررات المدروسة في هذا الفصل، وهو بذلك يمثل متوسط نقاط جميع مقررات هذا الفصل الدراسي. ويتم حسابه على النحو الآتي:

$$\text{المعدل الفصلي} = \frac{\text{مجموع (حاصل ضرب نقاط كل مقرر درسه الطالب في الفصل الدراسي} \times \text{عدد ساعاته المعتمدة)}}{\text{مجموع الساعات المعتمدة للمقررات التي درسها الطالب في الفصل الدراسي}}$$

٥. المعدل التراكمي للطالب (CGPA / Cumulative Grade Point Average):

هو ناتج قسمة مجموع النقاط النوعية لجميع المقررات التي درسها الطالب في كل الفصول الدراسية السابقة على مجموع الساعات المعتمدة لجميع هذه المقررات، وهو بذلك يمثل متوسط نقاط جميع الفصول الدراسية التي اجتازها الطالب، ويتم حسابه على النحو الآتي:

$$\text{المعدل التراكمي} = \frac{\text{مجموع (حاصل ضرب نقاط كل مقرر درسه الطالب} \times \text{عدد ساعاته المعتمدة)}}{\text{مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات التي درسها الطالب في جميع الفصول}}$$

٦. المقرر الذي يرسب فيه الطالب ويحصل فيه على تقدير (F) يتم اعتباره في حساب متوسط النقاط، ولا يعتد به ضمن الساعات المعتمدة المقررة في المرحلة، إلا إذا أعاده الطالب ونجح فيه، فتحسب له النتيجة الأخيرة فقط ضمن الساعات المعتمدة المقررة في المرحلة، مع مراعاة أن يحصل الطالب على كامل الدرجة والتقدير في المحاولة الثانية. أما في المحاولة الثالثة أو ما بعدها، فيكون الحد الأقصى للدرجة التي يحصل عليها الطالب هي ٦٣ درجة، بصرف النظر عن الدرجة الفعلية الذي حصل عليها.

أما إذا حصل الطالب في أي إعادة على أقل من الحد المشار إليه آنفاً، فترصد له الدرجة الفعلية التي حصل عليها.

٧. يتم الاعتماد على المعدل التراكمي للطالب بنهاية آخر فصل دراسي التحقق به الطالب في تحديد عدد الساعات المعتمدة التي يحق للطالب دراستها في الفصل الأساسي التالي: (١٢ - ١٨ ساعة معتمدة للطالب المنتظم دراسياً، و ٨ - ١٢ ساعة معتمدة للطالب المتعثر دراسياً). كما يتم الاعتماد على المعدل التراكمي لجميع الفصول الدراسية في حساب التقدير النهائي للطالب عند التخرج، وفقاً لعدد النقاط الحاصل عليها.

*** مادة (١٢): قواعد دراسة المقررات:****(التسجيل - التعديل - الانسحاب والحرمان - النجاح والرسوب - التحسين - الاستماع):****أولاً: تسجيل المقررات:**

١. تقوم إدارة شؤون الطلاب بالإعلان عن مواعيد بدء تسجيل المقررات لكل فصل دراسي، علمًا بأن الطلاب المتأخرين عن خطتهم الدراسية قد لا يضمن لهم الحصول على جدول دراسي خال من التعارض، وقد لا يسمح للطلاب بالتسجيل في المقررات أو البرامج الدراسية؛ بسبب العقوبات الأكاديمية أو التأديبية الموقعة عليهم.
٢. لا يحق للطلاب التسجيل في مقرر له مطلب سابق دون النجاح في هذا المطلب مسبقًا.
٣. الطالب الذي لا ينهي إجراءات التسجيل في المقررات الدراسية - بشكل مبدئي - قبل نهاية الأسبوع الثالث من فصلي الخريف والربيع، وقبل نهاية الأسبوع الثاني من الفصل الصيفي لا يحق له حضور المحاضرات.

ثانيًا: تعديل المقررات (الحذف أو الإضافة):

٤. لا يحق للطلاب أن يقوم بتعديل المقررات (تغيير تسجيل المقررات بالحذف أو الإضافة) بعد نهاية الأسبوع الرابع من فصلي الخريف والربيع، وبعد نهاية الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي الصيفي.
٥. يتم تعديل المقررات بالحذف والإضافة، ثم اعتماد المرشد الأكاديمي للتعديلات، ولا ترصد المقررات المحذوفة في سجل الطالب الأكاديمي، على أن يتم ذلك خلال الفترة المشار إليها في البند السابق.
٦. لا يجوز تعديل المقررات (بالحذف والإضافة) بعد انقضاء الفترة المشار إليها في البند الرابع، إلا في حالات الظروف القاهرة (كالخضوع لعمليات جراحية خلال الفترة المتاحة فيها التعديل، ومثل حالات الولادة للطالبات، وما شابهها)، ويكون ذلك بموافقة المرشد الأكاديمي ورئيس مجلس القسم العلمي المختص، ووكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب، ويتحمل الطالب في مقابل هذا التعديل مصروفات إضافية يحددها مجلس الكلية.

ثالثًا: الانسحاب الاختياري والإجباري والحرمان:

٧. يحق للطلاب الانسحاب اختياريًا من أي مقرر (حذف المقرر دون إضافة مقرر بديل) قبل نهاية الأسبوع السابع - على الأكثر - من بدء الدراسة في فصلي الخريف والربيع، وقبل نهاية الأسبوع الثالث - على الأكثر - من بدء الدراسة في الفصل الصيفي. (بشرط عدم تجاوز نسبة الغياب ٢٥% المنصوص عليها بالبند ٦ من المادة ١٠)
٨. المقرر الذي ينسحب منه الطالب اختياريًا، لا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر، ولا يعتد به ضمن الساعات المعتمدة المقررة في المرحلة، ويرصد للطالب في سجله الدراسي تقدير "منسحب اختياريًا" (W)، وبذلك لا يتم اعتباره في متوسط النقاط، ولا يدخل في حساب المعدل التراكمي للنقاط. (يراعى الحد الأقصى لفترات التسجيل المنصوص عليها في البند ٤ من المادة ١٢)
٩. الحد الأقصى للانسحاب الاختياري في الفصل الدراسي الأساسي (الخريف أو الربيع) هو مقرران فقط، شريطة ألا يترتب على هذا الانسحاب تجاوز الحد الأدنى للساعات الدراسية المعتمدة المطلوبة في الفصل الدراسي الأساسي (١٢ ساعة للطالب المنتظم، و٨ ساعات للطالب المتعثر)، ولا يوجد حد أقصى للانسحاب في الفصل الدراسي الصيفي.
١٠. يتوجب على الطالب الذي يرغب في إيقاف قيده والانسحاب من جميع المقررات في أحد الفصول الدراسية الأساسية (الربيع أو الخريف) أن يتقدم لإدارة الكلية بعذر يوضح فيه الظروف القاهرة التي دعت له للانسحاب وطلب إيقاف القيد. وفي حالة قبول مجلس الكلية عذر الطالب، يتم إيقاف قيد الطالب في هذا الفصل الدراسي، مع احتفاظ الطالب بكل تقديراته ومعاملته معاملة المنسحب اختياريًا في كل مقررات هذا الفصل الدراسي، وفي حالة رفض الكلية لعذر الطالب، فإنه يعامل معاملة الراسب.

١١. يحق للطالب المنسحب اختياريًا من أحد المقررات الاحتفاظ بالتقدير لمرتين فقط، وفي حالة الانسحاب الاختياري للمرة الثالثة من نفس المقرر، يكون الحد الأقصى للدرجة التي يحصل عليها الطالب عند نجاحه في هذا المقرر هي ٨٣ درجة، بصرف النظر عن الدرجة الفعلية الذي حصل عليها.
١٢. لا يسمح للطالب بدخول الامتحان النهائي للمقرر، إلا إذا حضر الساعات التدريسية للمقرر بنسبة (٧٥%) على الأقل، فإن لم يحقق الطالب هذه النسبة لا يسمح له بالانسحاب الاختياري من المقرر، ولا يسمح له بحضور بقية المحاضرات أو تأدية الامتحان النهائي للمقرر، ويرصد له في سجله الدراسي تقدير (DN) "محروم" (Denied)، ويتوجب على الطالب في هذه الحالة الإعادة الكاملة للمقرر (دراسة وامتحانًا).
١٣. يحق للطالب الحاصل على تقدير (DN) "محروم" في أحد المقررات الاحتفاظ بالتقدير لمرتين فقط، وفي حالة الحرمان للمرة الثالثة من نفس المقرر، يكون الحد الأقصى للدرجة التي يحصل عليها الطالب عند نجاحه في هذا المقرر هي ٦٣ درجة، بصرف النظر عن الدرجة الفعلية الذي حصل عليها.
١٤. أقصى عدد لمرات الاحتفاظ بالتقدير هو مرتان، ولا يحق للطالب المطالبة بالاحتفاظ بالتقدير أكثر من مرتين، مستفيدًا من الجمع بين مرات الانسحاب الاختياري والحرمان معًا.
١٥. الطالب المحروم من الاستمرار في الدراسة أو دخول الامتحان النهائي نتيجة ظرف خارجي (مثل: التجنيد لأداء الخدمة العسكرية)، يعد منسحبًا إجباريًا، ويرصد له تقدير (FW) في المقرر المنسحب منه إجباريًا، ولا يتم اعتبار المقرر في متوسط النقاط، ولا يدخل في حساب المعدل التراكمي للنقاط، ولا يعتد به ضمن الساعات المعتمدة المقررة في المرحلة، إلا إذا أعاده الطالب ونجح فيه، فتحسب له النتيجة الأخيرة فقط ضمن الساعات المعتمدة المقررة في المرحلة.

رابعًا: النجاح والرسوب:

١٦. يعتبر الطالب ناجحًا في أي مقرر إذا حصل فيه على تقدير (D) « [D = من ٦٠% - أقل من ٦٤%] على الأقل، بشرط حصوله على ٥٠% من درجة الامتحان النهائي للمقرر.
١٧. يعتبر الطالب راسبًا في أي مقرر إذا حصل فيه على تقدير (F) « [F = أقل من ٦٠%].
١٨. يتوجب على الطالب الراسب إعادة التسجيل في مقرر الرسوب، والإعادة الكاملة لهذا المقرر (دراسة وامتحانًا). ويجب عليه إعادة نفس المقرر إن كان إجباريًا، ويحق له دراسة مقرر بديل إن كان اختياريًا.
١٩. في حالة رسوب الطالب في أحد المقررات الاختيارية، واستبداله لهذا المقرر بمقرر اختياري بديل، فإنه يعامل معاملة من سبق له الرسوب في المقرر الاختياري مع هذا المقرر الاختياري البديل، رغم دراسته لهذا المقرر البديل للمرة الأولى؛ فالعبرة هنا بسبق رسوبه في المقرر الاختياري، بصرف النظر عن اسم هذا المقرر الاختياري الذي سبق له الرسوب فيه.
٢٠. النجاح شرط لحساب ساعات المقرر؛ فلا يحسب للطالب، ضمن الساعات المطلوبة للحصول على الدرجة، المقرر الذي يحصل فيه على تقدير أقل من (D) « [D = من ٦٠% - أقل من ٦٤%].
٢١. يعتبر كل من يتغيب عن امتحان نهائي معلن في أحد المقررات الدراسية راسبًا في هذا المقرر، ويرصد له تقدير "راسب" (F)، إلا إذا تقدم بعذر قهري مقبول خلال المدة القانونية التي تحددها القوانين المنظمة.
٢٢. إذا تخلف الطالب عن دخول الامتحان النهائي في أحد المقررات بعذر قهري يقبله مجلس الكلية، فلا يحسب غيابه رسوبًا، وعليه أن يتقدم إلى إدارة الكلية بعذر مسبب قبل تاريخ عقد هذا الامتحان أو بعد تاريخ عقده، خلال المدة القانونية التي تحددها القوانين المنظمة. (يراجع البند ٧ من المادة ١٠)

٢٣. الطالب المتغيب عن الامتحان النهائي في أحد المقررات بعذر مقبول يحتفظ بتقديره الذي يحصل عليه كاملاً عند نجاحه في هذا المقرر، ما لم يكن قد سبق له الرسوب في هذا المقرر أو سبق له الانسحاب الاختياري منه أو الحرمان أكثر من مرتين. (تراجع البنود ١١ ، ١٣ ، ١٧ من المادة ١٢)

خامساً: التحسين:

٢٤. يجوز للطالب إعادة دراسة أحد المقررات التي سبق له النجاح فيها (حصل فيه على تقدير (D) على الأقل)؛ بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر أو بغرض تحسين معدله التراكمي.

٢٥. يكون التحسين بالإعادة الكاملة للمقرر دراسة وامتحاناً، وفي حالة نجاحه يحسب له التقدير الذي حصل عليه في محاولة التحسين، سواء أكان أعلى أو أقل من تقديره السابق، أما في حالة رسوبه في محاولة التحسين، فيحسب له تقدير النجاح السابق، وفي جميع الأحوال يذكر كلا التقديرين في سجل الطالب الأكاديمي.

وفي حالة التحسين، يتم حساب متوسط النقاط فقط، دون احتساب عدد ساعات جميع المحاولات السابقة ضمن الساعات التي قام الطالب بالتسجيل فيها.

وعلى الطالب دفع رسوم الدراسة المقررة للتسجيل بمقرر التحسين.

٢٦. الحد الأقصى للتحسين في المقرر الواحد مرتان، ويحق للطالب التقدم لإدارة الكلية بطلب لتحسين تقديره في أي مقرر دراسي سبق له النجاح فيه (بشرط أن يكون المقرر من المقررات التخصصية بالمستويين الثالث والرابع)، وذلك في أول فصل دراسي (أساسي أو صيفي) يطرح فيه هذا المقرر للدراسة، ويحق له التقدم بطلب لتحسين تقديره في المقرر الدراسي للمرة الثانية، في أول فصل دراسي (أساسي أو صيفي) يطرح فيه هذا المقرر للدراسة، بعد مرة التحسين الأولى، ولا يتم قبول طلب التحسين في غير هاتين الحالتين.

٢٧. الحد الأقصى لعدد المقررات التي يحق للطالب التحسين فيها طوال فترة الدراسة بالبرنامج هو خمسة مقررات، ويستثنى من هذا الحد الأقصى أن يكون التحسين لغرض رفع الإنذار الأكاديمي أو تحقيق متطلبات التخرج.

٢٨. تدخل ساعات المقرر المطلوب تحسينه ضمن ساعات العبء الدراسي المقررة للطالب.

سادساً: نظام الاستماع:

٢٩. يجوز لعميد الكلية أن يرخص في الاستماع لمن يرغب في دراسة مقرر أو أكثر، دون الحصول على شهادة أو درجة جامعية منها، ولا يشترط للترخيص أي لقب علمي أو دراسات خاصة.

ويجوز لعميد الكلية إلغاء الترخيص في الاستماع إذا وقع من المستمع ما يخل بنظام الكلية.

٣٠. يسدد المستمع مصروفات دراسية عن كل مقرر، وفقاً لما يحدده مجلس الكلية، ويقره مجلس الجامعة.

* مادة (١٣): الامتحانات النهائية:

١. تعقد الامتحانات النهائية للمقررات في الأسابيع الثلاثة التالية مباشرة لانتهاء الفصل الدراسي، بموجب جدول تعدده إدارة شؤون الطلاب، وتعتمد إدارة الكلية، ويعلن موعد الامتحان للطلاب مع التسجيل في بداية الفصل الدراسي.

٢. تقرر إدارة الكلية نظام عقد الامتحانات النهائية وإعداد النتائج وإعلانها.

٣. مدة كل امتحان نهائي تحريري في أي مقرر ساعتان، ويجوز لمجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية تعديل هذه المدة في أحوال خاصة.

٤. يجوز عقد الامتحانات النهائية إلكترونياً في بعض/ جميع المقررات في معامل الحاسب الآلي بالكلية أو المعامل التابعة للجامعة، مع مراعاة القواعد والشروط التي يحددها مجلس الكلية ويوافق عليها مجلس الجامعة، وبما لا يتعارض مع قرارات المجلس الأعلى للجامعات في هذا الشأن.
٥. لا يتم اختبار الطالب في أكثر من مقرر دراسي في يوم واحد في الفصل الدراسي الأساسي، ولكن يجوز لمجلس الجامعة، وبناء على اقتراح من مجلس الكلية، الاستثناء من ذلك في حالات الضرورة.
٦. لا يسمح للطالب بدخول لجنة الامتحان التحريري النهائي، بعد مضي أكثر من ربع ساعة من بدايته، إلا بإذن كتابي من عميد الكلية أو وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، وذلك في حالات الظروف القاهرة. ولا يسمح للطالب بالخروج من لجنة الامتحان التحريري النهائي قبل مضي نصف وقت الامتحان.
٧. يعاقب الطالب على الغش في الامتحان، أو الشروع فيه، أو دخول لجنة الامتحان بأجهزة المحمول (مفتوحة أو مغلقة) أو الأجهزة والساعات الذكية، أو القيام بأعمال الشغب التي من شأنها تعطيل أعضاء لجنة الامتحان عن أداء عملهم أو التأثير سلباً على بقية الطلاب الممتحنين، أو مخالفة القواعد والنظم الخاصة بالامتحان. ويكون العقاب وفقاً لللائحة تأديب الطلاب التي يصدرها مجلس الجامعة، بما يتوافق مع قانون تنظيم الجامعات في هذا الشأن.
٨. يكون أستاذ المقرر القائم بتدريسه هو المسؤول عن وضع امتحان المقرر. وفي حالة تعدد المشاركين في وضع أسئلة الامتحان، يكون أقدم الأساتذة مسؤولاً عن مراجعة الورقة والتأكد من مطابقتها لمواصفات الورقة الامتحانية المعتمدة من الكلية.
- ويجوز أن يتولى أحد أساتذة المقرر بموافقة مجلس القسم المختص وضع الامتحان بالاشتراك مع القائم/ القائمين بتدريس المقرر.
- ويجوز عند الاقتضاء أن يشترك في وضع امتحان المقرر من يختاره مجلس الكلية لهذا الغرض، وذلك كله بناء على قرارات مجلس الكلية، بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص.
- (وفقاً لما نصت عليه المادة ٧٠ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات)
٩. يتحتم ضرورة الالتزام بالسرية في إجراء الامتحانات، وتشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل يختارهما مجلس الكلية، بناء على طلب مجلس القسم المختص، وفقاً لما نصت عليه المادة ٧٠ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات.

* مادة (١٤): الإنذار الأكاديمي والمراقبة الأكاديمية:

١. إذا حصل الطالب في نهاية أي فصل دراسي على معدل تراكمي أقل من 2.00 نقطة، فإنه يعد متعثراً دراسياً، ويوجه له إنذار أكاديمي، يقضي بضرورة رفع معدله التراكمي إلى 2.00 نقطة على الأقل، ويوضع في هذه الحالة تحت المراقبة الأكاديمية، ولا يتم رفع المراقبة الأكاديمية عنه إلا إذا تمكن من الحصول على معدل تراكمي يصل إلى 2.00 نقطة أو أكثر.
- ويخطر الطالب بالإنذار الأكاديمي وفقاً للإجراءات المتبعة في إنذاره بالغياب. (البند ٩ من المادة ١٠)
٢. لا يسمح للطالب خلال وضعه تحت المراقبة الأكاديمية بالتسجيل في مقررات تزيد عن ١٢ ساعة معتمدة، في الفصل الدراسي الواحد، ويشترط ألا تقل عن ٨ ساعات معتمدة.
٣. يمنع الطالب الموضوع تحت المراقبة الأكاديمية من الاشتراك في جميع أنشطة اتحاد الطلاب.

*** مادة (١٥): حالات إيقاف أو إلغاء أو إعادة القيد:**

١. في جميع الأحوال، وبما لا يخالف القواعد المعتمدة من مجلس الجامعة بشأن الأعذار وإيقاف القيد، إذا تقدم الطالب - لأسباب قهرية - لمجلس القسم المختص بطلب لإيقاف قيده في أحد الفصول الدراسية، مصحوباً بالمستندات المطلوبة، يجوز لمجلس الكلية الموافقة على طلبه بناء على توصية مجلس القسم العلمي المختص، وفقاً للقواعد المنظمة لإيقاف القيد بالجامعة.
٢. الأسباب القهرية لإيقاف القيد، هي: (الحالات المرضية/ السفر للخارج/ التجنيد (للذكور)/ الوضع (للإناث)/ رعاية الأسرة/ وما يماثلها ...)، بناء على ما تحدده القواعد المنظمة لإيقاف القيد بالجامعة.
٣. الحد الأقصى لعدد إيقاف القيد أربعة فصول دراسية منفصلة أو متصلة، ويلغى قيد الطالب بالكلية ويفصل من البرنامج الدراسي إذا تجاوزت مدد إيقاف القيد هذا الحد الأقصى.
٤. يلغى قيد الطالب بالكلية ويفصل من البرنامج الدراسي، في حالة بقاءه في المستوى الدراسي الأول وعدم تمكنه من الحصول على العدد المحدد للساعات المعتمدة المطلوب للانتقال إلى المستوى التالي لأكثر من سنتين (أربعة فصول دراسية أساسية)، مع مراعاة الظروف الاستثنائية والفرص التي تمنحها القوانين المنظمة للطلاب، وفقاً للقواعد المنظمة المعمول بها في هذا الشأن.
٥. يلغى قيد الطالب بالكلية ويفصل من البرنامج الدراسي، إذا تكرر إنذاره أكاديمياً نظراً لتعثره دراسياً وانخفاض معدله التراكمي عن 2.00 نقطة، خلال ستة فصول دراسية أساسية متتابعة.
٦. في حالة تعرض الطالب للفصل؛ نتيجة عدم تمكنه من رفع معدله التراكمي إلى 2.00 نقطة على الأقل خلال ستة فصول دراسية أساسية متتابعة (وفقاً للبندين السابقين)، يجوز لمجلس الكلية أن ينظر في إمكانية منحه فرصة استثنائية واحدة وأخيرة لمدة فصلين دراسيين أساسيين وفصل صيفي، لرفع معدله التراكمي إلى 2.00 نقطة.
٧. يلغى قيد الطالب بالكلية ويفصل من البرنامج الدراسي، إذا لم يحقق شروط التخرج خلال الحد الأقصى لمدة الدراسة (١٦ فصلاً دراسياً أساسياً أو ٨ سنوات)، وهو ضعف عدد سنوات الدراسة طبقاً للقانون.
٨. لا يحق للطلاب المفصول نهائياً من أحد برامج الساعات المعتمدة بالكلية التقدم لإعادة القيد بنفس البرنامج كطالب مستجد، ويجوز له التقدم للالتحاق والقيد بأي برنامج آخر من برامج الكلية كطالب مستجد، حسب شروط القبول المحددة لكل برنامج، مع مراعاة القرارات المعمول بها بالجامعة بشأن حالات إعادة القيد.

*** مادة (١٦): التحويل من كليات أخرى:**

- * تقبل الكلية الطلاب المحولين إليها من كليات أخرى معترف بها من المجلس الأعلى للجامعات، سواء أكانت كليات مناظرة أو غير مناظرة، وذلك وفقاً للقواعد والشروط العامة المعمول بها في التحويلات، بشرط أن يبدأ الطالب المحول الدراسة في كلية الآداب - جامعة عين شمس، كطالب مستجد من المستوى الأول في أحد برامج الكلية التي تنطبق عليه شروطها.

*** مادة (١٧): متطلبات التخرج من البرنامج:**

- يتطلب الحصول على شهادة ليسانس الآداب، بجامعة عين شمس، للطلاب المتخرج من أحد البرامج، بنظام الساعات المعتمدة، وفقاً لهذه اللائحة، ما يأتي:
١. دراسة الطالب لعدد ١٤٤ ساعة معتمدة، تشمل المقررات الإلزامية، والمقررات الاختيارية، بالإضافة إلى متطلبات الكلية ومتطلبات الجامعة.

٢. نجاح الطالب في جميع المقررات الإلزامية (٤٠ مقرراً)، والمقررات الاختيارية (٨ مقررات) « (مقرر اختياري واحد من كل فصل دراسي أساسي)، ومتطلبات الكلية ومتطلبات الجامعة، بتقدير (D) على الأقل، مع شرط حصوله على ٥٠% من نتيجة الامتحان النهائي للمقرر.
٣. حصول الطالب على معدل تراكمي في نهاية البرنامج لا يقل عن (2.00)، وإذا لم يتمكن الطالب من الوصول إلى هذا المعدل التراكمي في نهاية البرنامج، يتوجب عليه التحسين في بعض المقررات؛ حتى يتمكن من الوصول إلى المعدل التراكمي المطلوب (2.00).
- ولا يتم في هذه الحالة التقيد بمواعيد طلب التحسين (المشار إليها في البند ٢٦ من المادة ١٢)، ولا بالحد الأقصى لعدد مقررات التحسين (المشار إليه في البند ٢٧ من المادة ١٢).
- ويجوز للطالب التحسين في أي مقرر من المقررات الدراسية في التخصص (الإلزامية أو الاختيارية) من المستويين الثالث والرابع، متى تم طرح هذا المقرر للدراسة.
٤. اجتياز الطالب ٣٠ ساعة تدريب ميداني، دون أن تضاف ساعات التدريب الميداني إلى المجموع التراكمي للطالب.

* مادة (١٨) : منح مراتب الشرف وتعيين المعيدين:

- * يمنح الطلاب المتفوقون مراتب الشرف، وفقاً لمعدلاتهم التراكمية، وذلك على النحو الآتي:
١. مرتبة الشرف الأولى: يحصل عليها الطالب الحاصل على معدل تراكمي لا يقل عن 3.70.
٢. مرتبة الشرف الثانية: يحصل عليها الطالب الحاصل على معدل تراكمي لا يقل عن 3.30.
- * يشترط لمنح الطالب مرتبة الشرف الأولى أو الثانية عدم رسوبه في أي مقرر دراسي طوال فترة الدراسة، إلا إذا كان رسوبه نتيجة ظروف قهرية يقبلها مجلس الكلية.
- * المعيار الذي يعتمد عليه في ترتيب الأوائل وتعيين المعيدين بالكلية هو المجموع الكلي للدرجات التي حصل عليها الطالب في كل سنوات الدراسة، حيث نصت المادة (٨٥) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على ما يأتي:
- "يحسب التقدير العام للطلاب في درجة الليسانس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقاً لهذا المجموع".
- وفي حالة التساوي في المجموع التراكمي للدرجات تتم المفاضلة على أساس المعدل التراكمي (CGPA).
- * يراعى عند تعيين المعيدين أن تبدأ إجراءات التعيين بتوصية من مجلس القسم المختص، ثم التصديق على التعيين من مجلس الكلية، ثم الاعتماد من مجلس الجامعة أو رئيس الجامعة، مع مراعاة الخطة الخمسية لتعيين المعيدين.

* مادة (١٩) : التحويل من الانتساب إلى الانتظام:

- * تسمح اللائحة بتحويل الطلاب من نظام الانتساب إلى نظام الانتظام، في حالة حصول الطالب على تقدير (B⁺) على الأقل، في المعدل الفصلي في أي مستوى دراسي بفصله، مع دفع الطالب رسوم التحويل المقررة.
- مع مراعاة أن طلاب البرامج الخاصة (بمصرفات) على نظام الانتظام.

* مادة (٢٠) : إنشاء البرامج الخاصة (بمصرفات):

- * يمكن للأقسام العلمية بالكلية اقتراح برامج خاصة جديدة أخرى (بمصرفات)، على أن تخضع البرامج الجديدة المقترحة لهذه اللائحة في قواعدها العامة، ويحق لهذه البرامج إضافة شروط خاصة للدراسة بها.

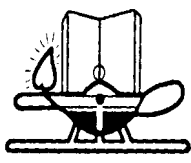
ويجب أن تصعد هذه البرامج الجديدة المقترحة لتراشبية الموافقات عليها، بدءًا من موافقة مجلس الكلية، ثم مجلس الجامعة، ثم لجنة القطاع، وانتهاء بصدر القرار الوزاري.

* مادة (٢١): أحكام وقواعد عامة:

١. تسري أحكام هذه اللائحة مع بداية العام الجامعي التالي لإقرارها بقرار وزاري من وزير التعليم العالي، وتطبق أحكامها على الطلاب الذين تم قيدهم في هذا العام، أما الطلاب المقيدون قبل إقرار هذه اللائحة، فتطبق عليهم أحكام اللوائح الداخلية التي التحقوا بالدراسة في ظلها حتى تخرجهم.
٢. تطبق أحكام قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية فيما لم يرد في شأنه نص خاص في هذه اللائحة، وفيما ورد في هذه اللائحة مخالفًا لأحكام هذا القانون ولائحته التنفيذية، ويراعى في هذه اللائحة ضرورة تطبيق القرارات الدورية لوزير التعليم العالي والمجلس الأعلى للجامعات، فيما لم يرد بشأنه نص خاص في هذه اللائحة.
٣. يكون لمجلس الكلية الحق في تفسير بنود اللائحة إذا دعت الحاجة لذلك، بما لا يتعارض مع قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية، ويعرض التفسير على مجلس الجامعة لاعتماده.

* مادة (٢٢): تنبيهات عامة:

١. يجب على الطالب الاطلاع على اللائحة الداخلية للكلية وبرامجها الدراسية بنظام الساعات المعتمدة؛ ليكون على علم ودراية بما له من حقوق وما عليه من واجبات والتزامات.
٢. في كافة الأحوال، يكون الطالب مسؤولًا عن الاطلاع على اللوائح المنشورة على موقع الكلية وعلى دراية بها، ومسؤولًا عن متابعة كافة الإعلانات والتعليمات المعلن عنها على الصفحة الرسمية للكلية وعلى الصفحة الرسمية للقسم العلمي التابع له، أو على صفحة الطالب على منصة الجامعة؛ إذ يعتبر نشر هذه اللوائح على موقع الكلية ونشر الإعلانات والتعليمات على صفحاتها الرسمية بمثابة إخطار للطالب بها.
٣. لا يقبل عذر الطالب عن عدم علمه بما نشر على موقع الكلية أو على صفحاتها الرسمية أو على شاشات العرض داخل الكلية أو أمام مقرات إدارتها المختلفة أثناء فترة الدراسة، حيث يفترض حضور الطالب للكلية من أجل متابعة الدراسة.



كلية الآداب



جامعة عين شمس

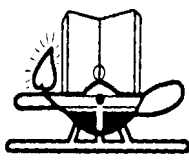
البرنامج الدراسي

لقسم الحضارة واللغات الأوربية القديمة

وفقاً للائحة الداخلية لمرحلة الليسانس

"بنظام الساعات المعتمدة"

(٢٠٢٥م)



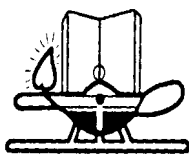
كلية الآداب



جامعة عين شمس

القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/الشعبة: -
المستوى: الأول	الفصل الدراسي الأول
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : مقران إجباريان × ٣ ساعات + ٣ مقررات إجبارية × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب كلية × ساعتين + متطلب جامعة × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	نظري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان مبدأي					
									المقررات الإلزامية	
	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة اليونانية القديمة: قواعد وتدريبات (١)	Civ111
	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة اللاتينية: قواعد وتدريبات (١)	Civ112
	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة اليونانية الحديثة: قواعد وتدريبات (١)	Civ113
	100	60	5	5	30	2	-	2	مدخل إلى الأدب اليوناني القديم	Civ114
	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة الإيطالية: قواعد وتدريبات (١)	Civ115
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	حضارة اليونان	Civ116
	100	60	5	5	30	2	-	2	التاريخ اليوناني	Civ117
يختار الطالب مقرراً اختيارياً واحداً في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الكلية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	لغة عربية (١)	Arb110
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	2	1	مقدمة في تكنولوجيا المعلومات	IIT110



كلية الآداب

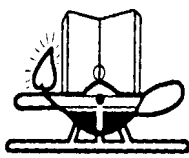


جامعة عين شمس

القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/ الشعبة: -
المستوى: الأول	الفصل الدراسي الثاني
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : مقرر إجباري ٣ × ساعات + ٣ مقررات إجبارية × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب كلية × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	نظري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان ميدان					
									المقررات الإجبارية	
	100	60	5	5	30	3	-	3	الأصول اليونانية واللاتينية للمصطلحات الحديثة	Civ121
	100	60	5	5	30	3	-	3	مدخل إلى الأدب الروماني	Civ122
	100	60	5	5	30	2	2	1	اللغة الإيطالية: استماع ومحادثة	Civ123
	100	60	5	5	30	2	-	2	الآثار اليونانية والرومانية وتكنولوجيا الآثار*	Civ124
	100	60	5	5	30	2	2	1	اللغة اليونانية الحديثة: استماع ومحادثة	Civ125
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	حضارة الرومان	Civ126
	100	60	5	5	30	2	-	2	التاريخ الروماني	Civ127
يختار الطالب مقررًا اختياريًا واحدًا في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الكلية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	لغة أوروبية (١)	Eur120
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	-	2	الفن المصري القديم: فرعوني - بطلمي - روماني	AEA120

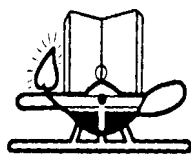
* زيارات ميدانية لمدينتي الإسكندرية والفيوم (المناطق الأثرية والمتاحف).



القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/ الشعبة: -
المستوى: الثاني	الفصل الدراسي الثاني
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : مقران إجباريان ٣ × ساعات + ٣ مقررات إجبارية × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب كلية × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	إجباري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان ميداني					
									المقررات الإلزامية	
اللغة اليونانية القديمة: قواعد وتدريبات (٢) – Civ211	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة اليونانية القديمة: قواعد وتدريبات (٣)	Civ221
اللغة اللاتينية: قواعد وتدريبات (٢) – Civ212	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة اللاتينية: قواعد وتدريبات (٣)	Civ222
اللغة اليونانية الحديثة: قواعد وتدريبات (٢) – Civ215	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة اليونانية الحديثة: قواعد وتدريبات (٣)	Civ223
	100	60	5	5	30	2	-	2	الأدب اليوناني في العصر الكلاسيكي	Civ224
اللغة الإيطالية: قواعد وتدريبات (٢) – Civ214	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة الإيطالية: قواعد وتدريبات (٣)	Civ225
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	الأثار اليونانية والرومانية وعلم المتاحف*	Civ226
	100	60	5	5	30	2	-	2	مناهج بحث	Civ227
يختار الطالب مقررًا اختياريًا واحدًا في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الكلية	
لغة أوروبية (١) – Eur120	100	60	5	5	30	2	-	2	لغة أوروبية (٢)	Eur220
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	-	2	الفن القبطي والإسلامي	CIA220

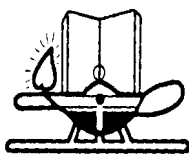
* زيارات ميدانية لمدينتي الإسكندرية والفيوم (المناطق الأثرية والمتاحف).



القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/ الشعبة: -
المستوى: الثالث	الفصل الدراسي الأول
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : مقرران إجباريان × ٣ ساعات + ٣ مقررات إجبارية × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب كلية × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	نظري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان ميداني					
									المقررات الإلزامية	
اللغة اليونانية القديمة: قواعد وتدريبات (3) – Civ221	100	60	5	5	30	3	-	3	علم بناء الجملة اليونانية	Civ311
	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة الإيطالية: نصوص صحفية	Civ312
	100	60	5	5	30	2	-	2	الأدب الهيلينستي	Civ313
	100	60	5	5	30	2	-	2	فنون وأثار مصر في العصرين البطلمي والروماني*	Civ314
	100	60	5	5	30	2	-	2	فقه اللغتين اليونانية واللاتينية	Civ315
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	حركة الترجمة بين اليونانية والعربية واللاتينية	Civ316
	100	60	5	5	30	2	-	2	نصوص فلسفية يونانية ورومانية	Civ317
يختار الطالب مقررًا اختياريًا واحدًا في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الكلية	
لغة عربية (٢) - Arb210	100	60	5	5	30	2	-	2	لغة عربية (٣)	Arb310
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	-	2	التسامح وحوار الحضارات	TDC310

* زيارات ميدانية لمدينتي الأسكندرية والفيوم (المناطق الأثرية والمتاحف).



كلية الآداب

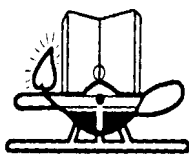


جامعة عين شمس

القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/ الشعبة: -
المستوى: الثالث	الفصل الدراسي الثاني
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : مقرران إجباريان × ٣ ساعات + ٣ مقررات إجبارية × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب كلية × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	نظري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان ميداني					
									المقررات الإلزامية	
اللغة اللاتينية: قواعد وتدريبات (٣) - Civ222	100	60	5	5	30	3	-	3	علم بناء الجملة اللاتينية	Civ321
	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة اليونانية الحديثة: نصوص سياحية وأثرية	Civ322
	100	60	5	5	30	2	-	2	الأدب الروماني في العصر الذهبي	Civ323
	100	60	5	5	30	2	-	2	علم البردي والأوستراكا*	Civ324
	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة الإيطالية: نصوص أدبية	Civ325
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	تاريخ اللغات الرومانسية	Civ326
	100	60	5	5	30	2	-	2	الرواية اليونانية والرومانية وأثرها في الأدب الروائي الحديث	Civ327
يختار الطالب مقررًا اختياريًا واحدًا في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الكلية	
لغة أوروبية (٢) - Eur220	100	60	5	5	30	2	-	2	لغة أوروبية (٣)	Eur320
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	-	2	الفن في عصر النهضة العربية	AAR320

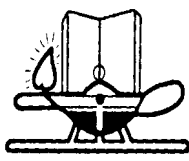
* زيارات ميدانية للمتحف المصري.



القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/ الشعبة: -
المستوى: الرابع	الفصل الدراسي الأول
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : أربعة مقررات إجبارية × ٣ ساعات + مقرر إجباري × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب جامعة × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	إجباري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان ميداني					
									المقررات الإجبارية	
اللغة اليونانية القديمة: قواعد وتدريبات Civ221 – (٣) اللغة اللاتينية: قواعد وتدريبات Civ222 – (٣)	100	60	5	5	30	3	-	3	ترجمة يونانية ولاتينية	Civ411
	100	60	5	5	30	3	-	3	النقوش والنقود في ضوء الذكاء الاصطناعي*	Civ412
	100	60	5	5	30	3	-	3	اللغة الإيطالية: نصوص سياحية وأثرية	Civ413
	100	60	5	5	30	3	-	3	الأدب الكلاسيكي المقارن	Civ414
	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة اليونانية الحديثة: نصوص صحفية	Civ415
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	قراءات متخصصة بلغة أوروبية حديثة	Civ416
	100	60	5	5	30	2	-	2	التأثيرات الشرقية في الحضارتين اليونانية والرومانية	Civ417
يختار الطالب مقررًا اختياريًا واحدًا في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	-	2	التفكير الناقد	CTH410

* زيارات ميدانية للمتحف المصري .



القسم: الحضارة واللغات الأوروبية القديمة (الكود: Art06)	الفرع/ الشعبة: -
المستوى: الرابع	الفصل الدراسي الثاني
يدرس الطالب في هذا المستوى ١٨ ساعة معتمدة : أربعة مقررات إجبارية × ٣ ساعات + مقرر إجباري × ساعتين + مقرر اختياري × ساعتين + متطلب جامعة × ساعتين	

المتطلب السابق للمقرر	درجات المقرر					عدد الساعات المعتمدة للمقرر			اسم المقرر وكوده	
	مجموع	نظري	الأعمال الفصلية			مجموع	عملي	نظري	اسم المقرر	كود المقرر
			أخرى	حضور ومشاركة	امتحان ميدان					
									المقررات الإجبارية	
اللغة اليونانية القديمة: قواعد وتدريبات Civ221 – (٣)	100	60	5	5	30	3	-	3	نصوص يونانية (شعر ونثر)	Civ421
اللغة اللاتينية: قواعد وتدريبات Civ222 – (٣)	100	60	5	5	30	3	-	3	نصوص لاتينية (شعر ونثر)	Civ422
	100	60	5	5	30	3	-	3	الأدب الروماني في العصر الفضي	Civ423
	100	التوزيع أسفل الجدول				3	4	1	مشروع تخرج	Civ424
	100	60	5	5	30	2	-	2	اللغة اليونانية الحديثة: إنشاء وتعبير	Civ425
									المقررات الاختيارية	
	100	60	5	5	30	2	-	2	أثر المسرح اليوناني والروماني في المسرح العالمي	Civ426
	100	60	5	5	30	2	-	2	النقد الأدبي عند اليونان والرومان	Civ427
يختار الطالب مقرراً اختيارياً واحداً في هذا المستوى من بين المقررات الاختيارية السابقة										
									متطلب الجامعة	
	100	60	5	5	30	2	-	2	الفن المصري الحديث	MEA420

- يتم توزيع درجات "مشروع التخرج" (Civ424) على النحو التالي:

حضور ومشاركة	خطوات إعداد البحث	المناقشة الشفهية	تقييم المشروع
٥ درجات	١٠ درجة	١٥ درجة	٧٠ درجة